Syllabus 3248

Paper-1

Cambridge O Level
Second Language Urdu 3248

BOOKMARK

نظرثانی شُدہ طباعت دوم

کاوشِ جدیدُ

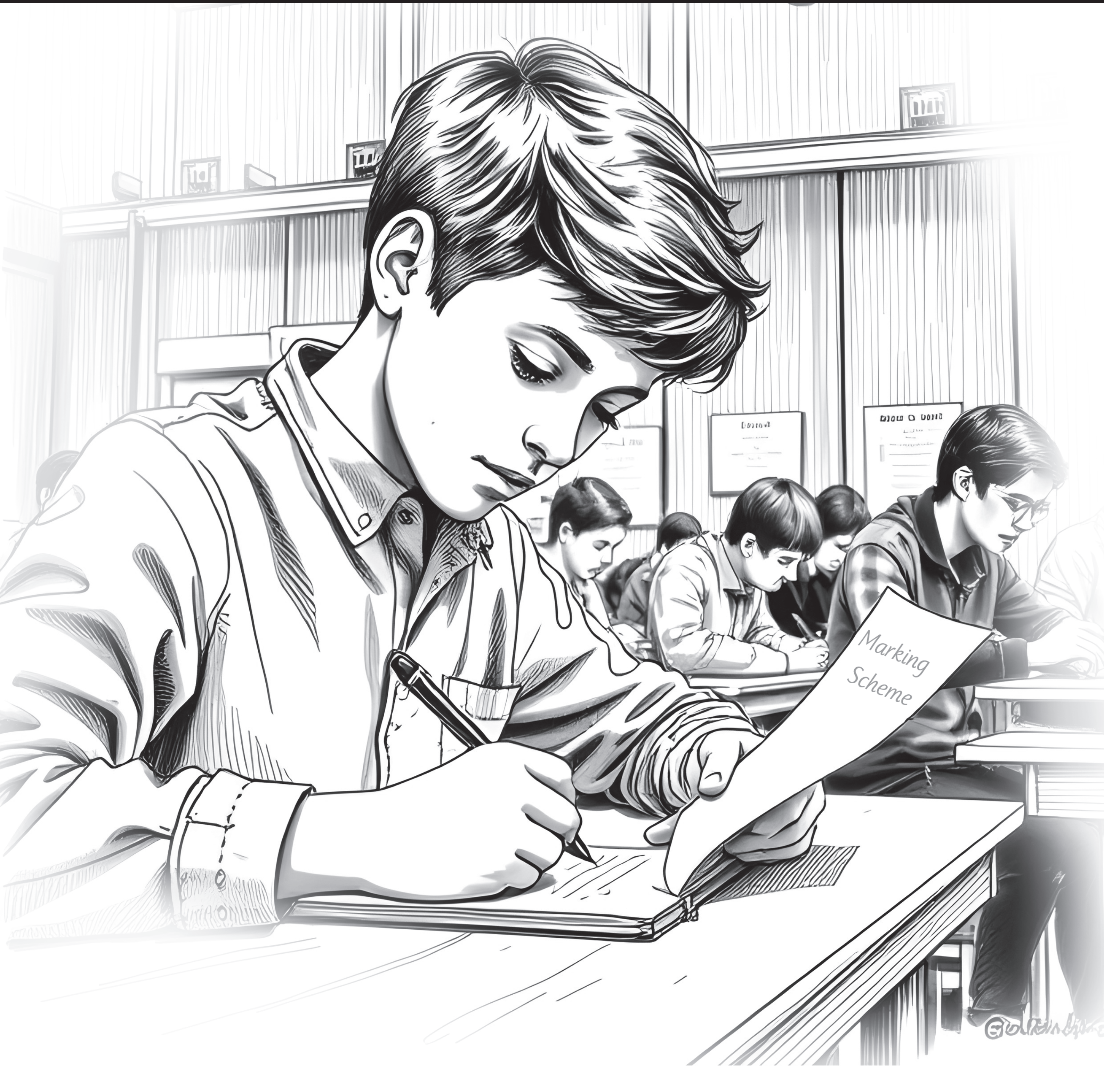
نصاب برائے امتحانات 2024-2025-2026

نمونے کے پہلے پرچے کی کلید

Marking Scheme - 1
(For Paper 1)

غلام وارث اقبال

نمونے کے پہلے پرچے کی کلید



Marking Scheme - 1 (For Paper 1)

Cambridge O Level

SECOND LANGUAGE URDU **3248/01**

Paper 1 Reading and Writing **For examination from 2024-2025-2026**

MARK SCHEME

Maximum Mark: 50

Note: This is NOT an official Marking Scheme of Cambridge Assessment International Education.

Generic Marking Principles: پرچہ چیک کرنے کے چند اہم اُصول:

These general marking principles must be applied by all examiners when marking candidate answers. They should be applied alongside the specific content of the mark scheme or generic level descriptions for a question. Each question paper and mark scheme will also comply with these marking principles.

پرچہ چیک کرنے کے یہ عام اُصول اُمیدواروں کے جوابات کو چیک کرتے ہوئے مُمتحن پر لاگو ہوتے ہیں۔ یہ اُصول نمبروں کی تقسیم کے مخصوص مواد اور سوالات کے حوالے سے دی گئی تمام ہدایات پر بھی لاگو ہوتے ہیں۔ ہر سوالیہ پرچہ اور اُس کی کلید (Mark Scheme) اِن اُصولوں کے تابع ہوگی۔

نوٹ:

یہ پرچہ کیمبرج کی طرف سے جاری کردہ نمونے کے پرچے اور نصاب کے مطابق محض مشق کے لیے بنایا گیا ہے۔ پرچہ اور پرچے کی کلید (Mark Scheme) کیمبرج کی طرف سے جاری کردہ نمونے کے پرچے کے مطابق بنائی گئی ہے۔

GENERIC MARKING PRINCIPLE 1:

Marks must be awarded in line with:

- the specific content of the mark scheme or the generic level descriptions for the question.
- the specific skills defined in the mark scheme or in the generic level descriptions for the question.
- the standard of response required by a candidate as exemplified by the standardisation scripts.

عمومی اُصول ۱:

نمبر اِن اُصولوں سے ہم آہنگ ہوں گے۔

- نمبروں کی تقسیم کے مخصوص مواد یا سوالات کی جانچ کے بیان کردہ معیار سے
- نمبروں کی تقسیم کے حوالے سے بیان کردہ مخصوص مہارات سے یا سوالات کی جانچ کے بیان کردہ معیار سے
- اُمیدواروں سے مُتوقّع معیار سے (معیار سے مُتعلق بیان کے مُطابق)

GENERIC MARKING PRINCIPLE 2:

Marks awarded are always **whole marks** (not half marks, or other fractions).

عمومی اُصول۲:

نمبر ہمیشہ پُورے (whole marks) دیے جاتے ہیں (نِصف نہیں یا کوئی اور ترتیب نہیں، یعنی سوال کے اگر ایک نمبر ہیں تو ایک نمبر دیا جائے گا۔ نصف یا اس کا نصف نہیں۔

GENERIC MARKING PRINCIPLE 3:

Marks must be awarded **positively**:

- marks are awarded for correct/valid answers, as defined in the mark scheme. However, credit is given for valid answers which go beyond the scope of the syllabus and mark scheme, referring to your Team Leader as appropriate
- marks are awarded when candidates clearly demonstrate what they know and can do marks are not deducted for errors
- marks are not deducted for omissions
- answers should only be judged on the quality of spelling, punctuation and grammar when these features are specifically assessed by the question as indicated by the mark scheme. The meaning, however, should be unambiguous.

عمومی اُصول ۳:

نمبر دیتے ہوئے **مثبت** رویّہ رکھا جائے گا:

- نمبر سوال کے مُطابق دُرست اور معقول جواب کو ہی دیے جاتے ہیں۔ تاہم کلید (Marking Scheme) اور نصاب کی جانچ کے معیار سے بلند جوابات کو نظر انداز کرنے کے بجائے ترجیح دی جاتی ہے۔ ٹیم لیڈر سے بھی رابطہ کیا جاتا ہے۔
- اُن اُمیدواروں کے جوابات کو نمبر دیے جاتے ہیں جو سوال کے مُطابق اپنے جواب میں اپنے علم کو وضاحت کے ساتھ ظاہر کرتے ہیں۔
- اَغلاط کی صُورت میں نمبر نہیں کاٹے جائیں گے۔ (اِس کی مثال یُوں ہے کہ جواب میں مواد اور زبان دُرست ہے مگر ہجّوں کی کچھ غلطیاں ہیں تو ایسی صُورت میں نمبر نہیں کاٹے جائیں گے۔)
- جوابات کی جانچ کے دوران صرف اور صرف اُن ہجّوں کے معیار، علاماتِ اوقاف اور قواعد کی جانچ کی جاتی ہے جن کی جانچ سوال اور مارکنگ اسکیم میں خاص طور پر واضح کی گئی ہے۔ تاہم کُلّی جوابات اَبہام سے پاک ہونا ضروری ہیں۔

GENERIC MARKING PRINCIPLE 4:

Rules must be applied consistently, e.g. in situations where candidates have not followed instructions or in the application of generic level descriptions.

عمومی اُصول ۴:

ایسی صُورت میں اُصولوں کی باقاعدگی اور سختی سے پاسداری کی جاتی ہے جب اُمیدوار ہدایات یا عمومی نوعیت کی وضاحت کو سمجھنے سے قاصر ہو۔

GENERIC MARKING PRINCIPLE 5:

Marks should be awarded using the full range of marks defined in the mark scheme for the question (however; the use of the full mark range may be limited according to the quality of the candidate responses seen).

عمومی اُصول ۵:

مارکنگ اسکیم میں واضح کیے گئے طریقے کے مطابق لکھے گئے جوابات کو پُورے نمبر دیے جاتے ہیں۔ (تاہم، سوالات کی ہدایات اور کلید (Marking Scheme) کے مُطابق دیے گئے اُمیدوار کے غیر معیاری جوابات کو پُورے نمبر دینے کے بجائے اُن کے جوابات کے معیار کے مطابق نمبر دیے جاتے ہیں۔)

GENERIC MARKING PRINCIPLE 6:

Marks awarded are based solely on the requirements as defined in the mark scheme. Marks should not be awarded with grade thresholds or grade descriptions in mind.

عمومی اُصول ٦:

نمبروں کی تفویض کا دارومدار مکمل طور پر کلید (Marking Scheme) میں دیے گئے معیار کے مطابق ہے۔ نمبر کسی بھی صورت میں گریڈ تھریش ہولڈ یا اذہان میں موجود گریڈ یا نمبروں پر نہیں ہوتا۔

Assessment objectives

جانچ کے مقاصد

The assessment objectives (AOs) are:

جانچ کے مقاصد یہ ہیں:

AO1: Reading

R1 identify and select relevant information
R2 understand ideas, opinions and attitudes
R3 show understanding of the connections between ideas, opinions and attitudes
R4 understand what is implied but not directly stated, e.g. gist, writer's purpose, intention and feelings

AO1: پڑھائی کے مقاصد

R1 مُتعلّقہ معلومات کی شناخت اور انتخاب کرتے ہیں۔

R2 خیالات، آرا اور رویّوں کو سمجھتے ہیں۔

R3 خیالات، آرا اور رویّوں کے درمیان تعلُّق کی سمجھ کا اظہار کرتے ہیں۔

R4 اُن اِشارات اور مضمرات کو سمجھتے ہیں جو کسی بھی تحریر میں موجود تو ہوتے ہیں لیکن مُصنّف نے واضح نہیں کیے ہوتے مثلاً لِکھت یا تحریر کا لُبِ لُباب، لکھنے والے کا مقصد، اِرادے اور اِحساسات وغیرہ۔

AO2: Writing

W1 communicate information/ideas/opinions/key points clearly, accurately and effectively
W2 organise ideas into coherent paragraphs using a range of appropriate linking devices
W3 manipulate the target language accurately to use appropriate examples of grammatical structures and vocabulary in context
W4 show control of punctuation and spelling
W5 use appropriate register and style/format for the given purpose and audience

AO2: تحریر کے مقاصد

W1 معلومات/تصوّرات/آرا/ اہم نِکات کو واضح اور بہتر طریقے سے بیان کرتے ہیں۔

W2 تحریر میں حروفِ ربط کا درست استعمال کرتے ہوئے خیالات کو مربُوط پیراگراف میں ترتیب دیتے ہیں۔

W3 تحریر میں اُردو زبان کے قواعد اور الفاظ کو سِیاق و سَباق کے اندر رہتے ہوئے دُرست مِثالوں کے ساتھ استعمال کرتے ہیں۔

W4 تحریر میں رموزِ اوقاف اور املا کا دُرست استعمال کرتے ہیں۔

W5 تحریر میں سامعین اور دِیے گئے مقاصد کے مطابق موزوں طریقہ یا ہَیت استعمال کرتے ہیں۔

Overview of exercises on Paper 1

Exercise	Task type	Reading objectives tested	Marks for Reading objectives	Writing objectives tested	Marks for Writing objectives	Total available marks
1	Short answer reading	R1, R2, R3, R4	8			8
2	Multiple matching	R1, R2, R3	9			9
3	Note-making	R1, R2, R3, R4	9			9
4	Summary	R2, R3	4	W1, W2, W3, W4, W5	6	10
5	Writing exercise			W1, W2, W3, W4, W5	14	14
Total marks						50

Exercise 1

Question	Answers	Marks
1	ڈیڑھ کلوگرام کا انڈا شُترمُرغ کا ہوسکتا ہے۔ شُترمُرغ کا	1
2	اپنے بڑے قد کاٹھ اور بڑے جسم کی وجہ سے شُترمُرغ تمام پرندوں میں نُمایاں دِکھائی دیتا ہے۔ اپنے بڑے قد کاٹھ اور بڑے جسم کی وجہ سے	1
3	اپنے کمزور بازوؤں اور پَروں کی وجہ سے شُترمُرغ اُڑنے کے قابل نہیں۔ اپنے کمزور بازوؤں اور پَروں کی وجہ سے	1
4	شُترمُرغ خطرے کے وقت اپنا سراِس لیے جُھکا لیتا ہے کیوں کہ وہ اِردگِرد کا جائزہ لیتا رہتا ہے اور جُوں ہی دشمن کوقریب پاتا ہے تو دوڑ لگا دیتا ہے۔یا پھر اپنے بچّوں کے دِفاع کے لیے دشمن پر حملہ آور بھی ہو جاتا ہے۔	2
5	شُترمُرغ پودے، پودوں کی جڑیں اور بِیج کھانا پسند کرتا ہے تاہم کیڑے مکوڑے جِن میں چُھپکلیاں اور سانپ بھی شامل ہیں کھا لیتا ہے۔	2
6	شُترمُرغ کے پَروں سے ڈسٹر اور کھال سے چمڑے کی چیزیں بنائی جاتی ہیں۔	1

Exercise 2

Question	Answers	Marks
7	B	1
8	C	1
9	A	1
10	C	1
11	B	1
12	A	1
13	D	1
14	D	1
15	A	1

Exercise 3

Question	Answers	Marks
16	اِنسان کبھی غاروں کی دیواروں پر لکھ کر اِظہار کرتا تھا۔ کبھی اِنسان پتھروں پر تصویریں بنا کر اِظہار کرتا تھا۔	2
17	دریائے نیل کے کِنارے ایک درخت پاپائرس اُگتا تھا۔مصریوں نے اُس درخت کی چھال سے ایک طرح کا کاغذ بنانا شروع کر دیا۔ جسے پیپرس کا نام دیا گیا۔	3
18	اُس کاغذ میں مسئلہ یہ تھا کہ ایک تو اُسے دیر تک سنبھال کر رکھا نہیں جا سکتا تھا دوسرا اُس میں لچک نہیں تھی۔ چِین میں ریشم کے کپڑوں پر لکھنے کا رِواج ہوا جو شاید کاغذ کی اِبتدائی شکل تھی۔ پھر ایک چینی بادشاہ کے ایک درباری نے موجُودہ کاغذ سے مِلتا جُلتا کاغذ بنا کر سب کو حیران کر دیا۔	2
19	کاغذ درختوں سے بنتا ہے۔ جتنا کاغذ بنے گا اُتنے ہی درخت کٹیں گے۔ درخت کٹیں گے تو ماحول کو نُقصان پہنچے گا۔اِس لیے کاغذ کے اِستعمال میں اِحتیاط ضروری ہے۔	2

Exercise 4

Question	Answers	Marks
20	کاغذ کی ابتدائی صُورت مِصر میں مِلتی ہے جہاں دریائے نیل کے کِنارے پر ایک درخت ''پاپائرس'' اُگتا تھا۔مصری اُس درخت کی چھال اور گُودے سے کاغذ بنایا کرتے تھے۔لیکن یہ کاغذ پائدار اور لچک دار نہیں تھا۔اِس لیے اُس کا رواج نہ ہوسکا۔اِسی دوران چین کے ایک بادشاہ کے دربار سے مُنسلک ایک شخص نے کاغذ کی موجودہ شکل ایجاد کی۔کاغذ نے اصل ترقّی اُس وقت کی جب ایک فرانسیسی نے کاغذ بنانے والی ایک مشین ایجاد کی۔اِس کے بعد انگلینڈ میں ایک اور مشین ایجاد ہوگئی جو پہلی سے بہُت بہتر تھی۔یُوں کاغذ مشینوں پر بنتے بنتے موجُودہ شکل کو پہنچا۔ Both aspects of the question should be equally addressed. 2 marks + 2 marks دونوں پہلوؤں کو یکساں اِہمیت دی جائے گی۔یعنی 2+2 Award up to 10 marks, with up to 4 marks for content and up to 6 marks for accurate and concise language. دس نمبروں میں سے 4 نمبر مواد کو اور 6 نمبر موزُوں اور اِختصار پر مبنی زبان کو دِیے جائیں گے۔	10

Exercise 4

Question	Answers	Marks
	Content: مواد: **4 marks** Makes four clear points that answer the question. 4 نمبر: سوال میں دِیے گئے نِکات کے مُطابق مُکمل طور پر واضح جواب۔ **3 marks** Makes some clear points that answer the question. 3 نمبر: سوال میں دِیے گئے نِکات کے مُطابق کافی حد تک واضح جواب۔ **2 marks** Makes one or two points relevant to the question. 2 نمبر: سوال کے مُطابق ایک یا دو نِکات میں جواب۔ **1 mark** Content has limited relevance to the question. 1 نمبر: سوال کے مُطابق بہت ہی محدود مواد۔ **0 marks** No creditable response. 0 نمبر: نمبر حاصل کرنے کے لیے کُچھ لکھا ہی نہیں گیا۔ **Language:** زبان: **6 marks** Very good attempt to use own words and to organise and sequence points cohesively. A concise summary. Wide range of vocabulary and grammatical structures, used accurately. Assured control of punctuation and spelling. 6 نمبر: رَبط کو برقرار رکھتے ہوئے اپنے الفاظ میں کی گئی ایک بہترین کوشش۔اِختصار کے مطابق ایک بہترین خُلاصہ وُسعت کے حامل ذخیرۂ الفاظ اور اُردو زبان کے قواعد دُرست اور بہترین استعمال۔ رموزِ اوقاف اور ہجّوں کا دُرست اور بہترین استعمال	

Exercise 4

Question	Answers	Marks
20	**5 marks** Good attempt to use own words and to organise and sequence points cohesively. Good range of vocabulary and grammatical structures, used accurately. Good control of punctuation and spelling. 5 نمبر: رَبط کو برقرار رکھتے ہوئے اپنے الفاظ میں کی گئی ایک بہتر کوشش ۔اِختصار کے مطابق ایک بہتر خلاصہ ۔ وُسعت کے حامل ذخیرۂ الفاظ اور اُردو زبان کے قواعد دُرست اور بہتر استعمال ۔ رموزِ اوقاف اور ہجّوں کا دُرست اور بہتر استعمال **4 marks** Reasonable attempt to use own words and to organise and sequence points cohesively. A range of vocabulary and grammatical structures, used mostly accurately. Some inaccuracies of punctuation and spelling but these do not obscure meaning. 4 نمبر: رَبط کو برقرار رکھتے ہوئے اپنے الفاظ میں کی گئی ایک معقول کوشش ۔ وُسعت کے حامل ذخیرۂ الفاظ اور اُردو زبان کے قواعد کا کافی حد دُرست استعمال ۔ رموزِ اوقاف اور ہجّوں میں کچھ اَغلاط کی کُچھ غلطیاں لیکن یہ معانی کو مُبہم نہیں کرتیں ۔ **3 marks** Some reliance on language from the text, but with an attempt to organise and sequence points. Satisfactory use of language, although sometimes inaccuracies obscure the meaning. 3 نمبر: متن کی ہی زبان پر کچھ اِنحصار، لیکن نِکات میں رَبط کو برقرار رکھنے کی کوشش ۔ زبان کا تسلّی بخش استعمال اگرچہ کچھ غلطیاں معانی میں ابہام پیدا کرتی ہیں ۔	

Exercise 4

Question	Answers	Marks
20	**2 marks** Mainly reliant on language from the text with no attempt to organise and sequence points cohesively. Inaccuracies of vocabulary, grammatical structures, punctuation and spelling make the meaning frequently unclear. **2 نمبر:** متن پر ہی مُکمّل طور پر انحصار کیا گیا ہے نکات کو مربط طریقے سے بیان کرنے کوئی کوشش نہیں کی گئی۔ املا قواعد اور رموزِ اوقاف کی اغلاط معانی اور مفہوم کو غیر واضح بناتی ہیں۔ **1 mark** Copying entirely from text with little or no use of own words. Multiple language inaccuracies. **1 نمبر:** متن سے ہی نقل کیا گیا ہے اور اپنے الفاظ میں استعمال نہیں کیا گیا۔ زبان کی کثیر اغلاط موجود ہیں۔ **0 marks** No creditable response. **0 نمبر:** نمبر حاصل کرنے کے لیے کچھ لکھا ہی نہیں گیا۔	

Exercise 5

Question	Answers	Marks
21	Award up to 6 marks for content and up to 8 marks for the style and accuracy of language. مواد کے لیے 6 نمبر تک جب کہ زبان اور اسلوب (طرزِ تحریر) کی دُرستی کے لیے 8 نمبر دیے جائیں گے۔ **Content:** (2 marks for each point. This could be either two separate points or a point and an elaboration of the same point.) **اِشارات پر مبنی مواد:** • کُتب بینی کی اہمیت • علاقے میں لائبریری کی ضرورت • لائبریری کے حوالے سے تجاویز	14

Exercise 5

Question	Answers	Marks
21	**Table A** جدول الف:	

Level	Description	Marks
	Content: relevance and development of ideas مواد: خیالات سے مُطابقت اور پیش رَفت	
Level	**Description** تفصیلات	**Marks**
3	• Fulfils the task, with appropriate register and a good sense of purpose and audience. • Ideas are well developed and communicated effectively at appropriate length. • Effectively organised and coherent. • کام (Task) مقاصد کے مطابق اور سامعین کی موزوں سمجھ کا اظہار کرتا ہے۔ • خیالات موزوں حدِّالفاظ کے مُطابق بہترین طریقے سے بڑھاتے ہوئے پیش کیے گئے۔ • مواد کو مربُوط طریقے سے پیش کیے گئے۔	5–6
2	• Fulfils the task, with mostly relevant points. The register may not be consistent. Demonstrates a reasonable sense of purpose and audience. • Although ideas are adequately developed, communication is sometimes unclear. • Generally well organised and coherent. • کام (Task) کافی حدتک اشارات کے مُطابق ہے۔تاہم رَبط کا فُقدان رہا۔ کام (Task) مقاصد اور سامعین کی موزوں سمجھ کا اظہار کرتا ہے۔ • اگرچہ خیالات مناسب طریقے سے اِستوار کیے گئے تاہم اظہار بعض اوقات غیر واضح ہے۔ • مجموعی طور پر اچھا مربُوط اور مُنظّم ہے۔	3–4
1	• Limited engagement with the task, with few relevant points. Inappropriate register and insufficient awareness of purpose and/or audience. • There is some attempt at development of ideas, although in places this is incomplete and/or repetitive. • Organisation may lack coherence.	1–2

Exercise 4

Question	Answers	Marks
21	(see table below)	

Level	Description تفصیلات	Marks
	• کچھ نکات کے ساتھ کام (Task) کافی حد تک محدُود نوعیت کا ہے۔ غیر موزوں کُلی سمجھ اور مقاصد اور سامعین سے آگہی کافی نہیں۔ • خیالات کو بڑھانے میں کچھ پیش رفت موجود ہے تاہم یہ نامکمّل بھی ہے اور بات کو غیر موزوں حد تک دہرایا بھی گیا ہے۔ • ربط وتسلسل کا بھی فقدان ہے۔	
0	• No creditable response. • نمبر حاصل کرنے کے لیے کچھ لکھا ہی نہیں گیا۔	0

Table B

	Language: style and accuracy زبان: انداز اور دُرستی	
Level	**Description** تفصیلات	**Marks**
4	• Uses a wide range of vocabulary and complex structures consistently and appropriately. • Consistently appropriate style and register. Uses well-constructed and linked paragraphs. • High level of accuracy with excellent control oflanguage. There may be a few minor errors. • وُسعت کا حامل ذخیرۂ الفاظ اور پیچیدہ زبان کی ہیت کا لگاتار اور موزوں استعمال کرتے ہیں۔ • زبان کا موزوں استعمال کرتے ہیں۔ مربُوط پیراگراف عُمدگی سے استعمال کرتے ہیں۔ • زبان میں اعلیٰ درجے کی پُختگی اور دُرستی ہے۔ معمولی نوعیت کی اَغلاط خارج اَز اِمکان ہیں۔	7–8
3	• Uses a range of vocabulary and structures mostly appropriately. • Appropriate style and register. Uses well-constructed paragraphs. • Mostly accurate with good control of language. Any errors do not impede meaning.	5–6

Exercise 4

Question	Level	Description تفصیلات	Marks	Marks
21		• زبان کی مجموعی ہَیت زیادہ تر دُرست ہوتی ہے۔ • زبان کا موزوں استعمال کرتے ہیں۔ مربُوط پیراگراف عُمدگی سے استعمال کرتے ہیں۔ • زبان میں موزوں پُختگی اور دُرستی ہے۔ مربُوط پیراگراف عُمدگی سے استعمال کرتے ہیں۔ اغلاط کُلّی مفہوم اور مَطالب سمجھنے میں رُکاوٹ نہیں بنتیں۔		
	2	• Uses a limited range of vocabulary and mainly simple structures. Some successful attempts to use more ambitious vocabulary. • Some attempt to use appropriate style and register. Some attempt to group ideas into paragraphs. • Uses simple structures with some control of language. Inaccuracies occur when attempting more ambitious language. Meaning is generally clear. • مجموعی طور پر عمومی نوعیت کا ذخیرۂ الفاظ استعمال کرتے ہیں۔ بہتر ذخیرۂ الفاظ استعمال کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ • زبان کی ہَیت سادہ مگر بہتر ہے۔ • بہتر ذخیرۂ الفاظ استعمال کرتے ہوئے کچھ اغلاط بھی سرزد ہو جاتی ہیں۔ عمومی طور پر مفاہیم واضح ہیں۔	3–4	
	1	• Uses basic vocabulary and simple structures. • Style and register may be inconsistent or inappropriate. Limited or no use of paragraphs. • Limited control of language. Meaning is sometimes in doubt. • بنیادی نوعیت کی زبان اور اسلُوب استعمال کرتے ہیں جوکہ مُستقل اورموزوں بھی نہیں ہوتی۔ • پیراگراف کا استعمال یا تو موجود نہیں ہوتا یا بہتر نہیں ہوتا۔ • مفاہیم ومَعانی بعض اوقات مُبہَم ہوتے ہیں۔	1–2	

Exercise 4

Question	Answers	Marks
21	<table><tr><th>Level</th><th>Description تفصیلات</th><th>Marks</th></tr><tr><td>0</td><td>• No creditable response. • نمبر حاصل کرنے کے لیے کچھ لکھا ہی نہیں گیا۔</td><td>0</td></tr></table>	