



نظر ثانی شدہ طباعت دوم

کاؤش جریدہ

نصاب برائے امتحانات 2024-2025-2026

- ✓ حل شدہ امتحان کی مثالیں
- ✓ جدید تحقیق کے مطابق سرگرمیاں
- ✓ نمونے کے پرچہ جات
- ✓ ویب سائٹ کے ذریعے ڈیجیٹل وسائل کی فراہمی

غلام وارث اقبال

Exercise 2: Multiple-Choice Cloze Passage (Total Marks: 10)

مشق نمبر: 2 کثیر الانتخاری کلوز عبارت (مکمل نمبر: 10)

(Learning Outcomes)

حاسِلاتِ تعلُّم:

اس مشق کے اختتام تک طلبہ اس قابل ہو سکیں گے کہ وہ:

- متن میں موجود خیالات، آراء اور روایوں کو سمجھ سکیں۔
- سیاق و سبق کے اندر رہتے ہوئے متن میں موجود اردو زبان کے قواعد اور الفاظ کی سمجھ کا اظہار کر سکیں۔
- متن میں رموزِ اوقاف اور املائی کی دُرست سمجھ کا اظہار کر سکیں۔
- سامعین اور دیے گئے مقاصد کے مطابق جملوں میں موزوں طریقہ یا ہیئت استعمال کر سکیں۔

مشق نمبر 2 کیا ہے؟

اس مشق میں امیدوار ایک مختصر متن پڑھتا ہے اور فراہم کردہ چار الفاظ میں سے متن کے مطابق درست لفظ کا انتخاب کرتا ہے۔
اس مشق کے ذریعے امیدوار کی سیاق و سباق کے مطابق اردو زبان کے قواعد کے استعمال کی سمجھ کی جانچ کی جاتی ہے۔ مثلاً:

- ♦ حروفِ ربط Conjunction (لیکن، اگرچہ، تاہم وغیرہ) فعل، فعل اور مفعول کی مطابقت Subject Verb Agreement

- ♦ اگر فعل واحد ہوگا تو فعل کا استعمال مختلف ہوگا اور اگر فعل جمع ہوگا تو فعل کا استعمال مختلف۔

- ♦ لڑکاٹ بال سے کھیلتا ہے۔ لڑکے فٹ بال سے کھیلتے ہیں۔ شنا نے ایک عورت کو راستہ بتایا۔ شنا نے کئی عورتوں کو راستے بتائے۔

- ♦ اسم صفت کے درجات (سرد، سردتر، سردترین) اسم، اسم ضمیر (Pronoun) اسم صفت (Adjectives)

- ♦ حروفِ فجائیہ (Prepositions, Post Positions) متعلق فعل (Adverb) اسی طرح حروفِ جار (Interjections)

- ♦ اور سابقے لاحقے، تُشابہ الفاظ وغیرہ اور متن کے مطابق موزوں ذخیرہ الفاظ کا استعمال وغیرہ۔

- ♦ کوئی فعل بھی پوچھا جا سکتا ہے۔

- ♦ مذکر مؤنث کی جانچ ہو سکتی ہے۔

- ♦ اسم کی سمجھ کی جانچ بھی کی جا سکتی ہے۔

- ♦ درجِ ذیل الفاظ کے استعمال کی سمجھ کی جانچ بھی ہو سکتی ہے جن کا تعلق فعل، فعل، مفعول کی مطابقت سے ہے۔

تھیں، تھا، تھے، تھی، کہ، کے، کا، کی، جب، کب، ہاں، یہاں، کہاں، کیسے، کیوں، کب، جب، سب، پہلے، بعد، اوپر، نیچے،

آگے، پیچھے، گئی، گئے، ہوں گا، ہوں گے، چوں کہ، چنانچہ، حالاں کہ، مزید برآں وغیرہ

مشق نمبر 3 حل کرنے کے رہنماؤں

- ♦ اصول نمبر 1: موضوع کو غور سے پڑھیے۔
- ♦ اصول نمبر 2: حدِ الفاظ 200 ہے اس لیے حدِ الفاظ کا خاص خیال رکھیں۔ تاہم ضروری ہے کہ آپ کا مضمون 250 الفاظ سے آگے ہرگز نہ بڑھے اور 180 الفاظ سے کم نہ ہو۔
- ♦ اصول نمبر 3: ہر صورت میں موضوع کے مطابق لکھیے۔
- ♦ اصول نمبر 4: جو اشارات دیے گئے ہوں انھیں اپنے جواب میں ضرور شامل کیجیے۔ اشارات کے علاوہ موضوع کے مطابق خود سے بھی لکھیے۔
- ♦ اصول نمبر 5: موضوع کے مطابق درست اور معیاری زبان استعمال کیجیے۔
- ♦ اصول نمبر 6: مُركب جملے لکھیے یعنی ایک جملے کو دوسرے جملے سے درج ذیل نوعیت کے الفاظ کے ساتھ ملائیے: جب کہ، لیکن، تاہم، گویا کہ، مزید برآں وغیرہ۔
- ♦ اصول نمبر 7: رموزِ اوقاف اور املا کی غلطیوں کا خیال رکھیے۔
- ♦ اصول نمبر 8: لکھنے سے پہلے بے حد ضروری ہے کہ موضوع کے مطابق نکات پر اچھی طرح غور کر لیا جائے اور ان کا ایک خاکہ بھی تیار کر لیا جائے۔
- ♦ اصول نمبر 9: جہاں تک ممکن ہو صاف سُتھرا اور خوش خط لکھیے۔ بے جا کاٹ چھانٹ سے گُریز کیجیے۔
- ♦ اصول نمبر 10: کم از کم چار پیرا گراف بنائیے۔ پہلا پیرا گراف موضوع کے ساتھ تعلق بناتے ہوئے آغاز، دوسرا پیرا گراف پہلے اشارے اور تیسرا پیرا گراف دوسرے اشارے پر منی ہو جب کہ چوتھا پیرا گراف آخری ہو جس میں موضوع کے مطابق حتیٰ بات کی جائے۔ اگر اشارات تین ہیں تو اشارے کے مطابق یا تو مزید پیرا گراف بنایا جاسکتا ہے یا پھر اشارے کے موضوع کے مطابق کسی پیرا گراف کے ساتھ بھی ملا جاسکتا ہے۔
- ♦ اصول نمبر 11: یاد رکھیے! الفاظ کو گنتے ہوئے تمام الفاظ گئے جاتے ہیں تاہم مُركب الفاظ کو ایک لفظ سمجھا جاتا ہے مثلاً: حیرت انگیز، آن گنت، خوش و خرم وغیرہ ایک لفظ سمجھے جائیں گے۔

باقاعدہ مشقوں کی تیاری کے لیے سرگرمیاں (Warm-up Activities)

آئیے! ہمارے ساتھ مل کر نیچے دی گئی چند سرگرمیاں مکمل کیجیے تاکہ آپ کے لیے مشق نمبر 4 مشکل نہ رہے۔

سرگرمی نمبر 1: نیچے دیا گیا جملہ غور سے پڑھیے۔

چوہے نے ہاتھی کو تھپٹہ مارا۔

فعل مفعول فاعل



سمجنے کی بات:



آپ نے اُپر دیکھا کہ چوہے نے تھپٹہ مارنے کا کام کیا۔
کام کرنے والے کو فاعل کہا جاتا ہے۔ یوں اُس جملے میں چوہہ فاعل ہے۔
اگر آپ سے پوچھا جائے کہ تھپٹہ کسے مارا گیا؟ تو آپ یہی کہیں گے کہ ہاتھی کو یعنی تھپٹہ مارنے کا کام ہاتھی پر ہوا۔
جس پر کوئی کام ہوا ہو اُسے مفعول کہا جاتا ہے۔
اگر آپ سے پوچھا جائے کہ اس جملے میں کام کیا ہوا؟ تو آپ فوراً جواب دیں گے، مارنے کا۔ یعنی **مارنا** فعل ہوا۔
کام کو **فعل** کہا جاتا ہے، کام کرنے والے کو **فاعل** اور جس پر کام ہوا ہو اُسے **مفعول** کہا جاتا ہے۔

باقاعدہ مشقیں

چھلے صفحات پر آپ نے باقاعدہ مشقوں کی تیاری کے لیے کچھ سرگرمیاں ہمارے ساتھ مل کر مکمل کیں۔ اب آپ اگلے صفحے سے باقاعدہ مشقوں کا آغاز کیجیے۔

ہم نے یہاں بھی آپ کی آسانی کے لیے تین (3) مشقیں حل کر دی ہیں تاکہ آپ ان امثاق کو نمونہ بنائیں۔ حل شدہ مشقیں صفحہ نمبر 208, 209 اور 211 پر موجود ہیں۔

ان مشقوں میں جن سوالات کے جوابات حل کر دیے گئے ہیں اُنھیں نیلے رنگ سے نمایاں بھی کر دیا گیا ہے تاکہ آپ کو سمجھنے میں آسانی

ہو۔



سرگرمی نمبر 14: ارسلان اور فرhan دو بھائی ہیں اور دونوں کے درمیان کسی موضوع پر گفتگو ہو رہی ہے۔
کچھ مکالمات کی جگہ خالی ہے، وہاں آپ اپنی رائے دے کر دونوں بھائیوں کی مدد کیجیے۔

سرگرمی کا مقصد: اس سرگرمی کا مقصد یہ ہے کہ آپ سیکھ سکیں کہ کسی مضمون میں دو اقسام کی آرائش طرح پیش کی جاتی ہیں۔
یہ سرگرمی آپ کو ایک بڑا مضمون لکھنے میں مدد دے گی۔

موضوع: ”اسکول میں یونیفارم کی کوئی ضرورت نہیں۔“

اسکول میں یونیفارم ضرور ہونا چاہیے کیوں کہ یونیفارم اسکول کی شناخت ہے۔



میرے خیال میں تو اسکول میں یونیفارم کی ضرورت نہیں، کیوں کہ یونیفارم
کی وجہ سے ہم اپنی مرضی کا لباس نہیں پہن سکتے۔







حاورہ ایک ایسی بول چال کا نام ہے جو اپنے حقیقی معانی میں استعمال نہیں ہوتا بلکہ غیر حقیقی معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً: ”ہاتھ پاؤں پھول جانا“، ایک حاورہ ہے جس کے حقیقی معانی تو یہی ہیں کہ کسی کے ہاتھ اور پیر پھول جائیں لیکن جب یہ حاورہ استعمال ہوگا تو اس کا مطلب ہوگا، ”گھبرا جانا“۔ اسی طرح ایک حاورہ ہے ”دال میں کالا ہونا“۔ اب اس حاورے کا حقیقی مطلب تو یہی بتا ہے کہ دال میں کچھ کالا ہو گیا لیکن جب یہ حاورہ استعمال ہوگا تو اس کا مطلب ہوگا، ”شک و شبہ ہونا“۔ حاورہ کسی بھی مضمون کی زبان کا حُسن ہوتا ہے اس لیے یہاں حاورے کے علم اور استعمال کی کچھ سرگرمیاں کروائی جا رہی ہیں تاکہ آپ اپنے مضمون میں حاورے کا استعمال کر کے اپنے مضمون کو خوب صورت بناسکیں۔



حاورہ: ہاتھ پاؤں پھول جانا / ہاتھوں کے طو طے اڑ جانا (گھبرا جانا)

مضمون نمبر 36: "تھیم اسکول کے بجائے گھر پر دی جانی چاہیے۔"

آپ اس رائے سے کس حد تک متفق ہیں؟

اس بارے میں اپنے اسکول کی ویب سائٹ کے لیے ایک مضمن کی صورت میں اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔

آپ کا مضمون 200 الفاظ پر مشتمل ہونا چاہیے۔



اسکول میں بچے اپنے دیگر ساتھیوں کے ساتھ مل کر بہت سی ایسی اقدار و عادات سیکھتا ہے جو معاشرے کے لیے ضروری ہوتی ہیں جو وہ گھر میں نہیں سیکھ سکتا۔ گھر میں ماں باپ بچوں کو وہ وقت نہیں دے سکتے جو تعلیم کے لیے بچے کی ضرورت ہوتا ہے۔

گھر میں بچوں کو انفرادی توجہ ملتی ہے۔ بچے کا گھر والوں کے ساتھ رابطے کا وقت بڑھ جاتا ہے۔ والدین بچوں کو اپنی مرضی سے اپنی اقدار کے مطابق تعلیم دے سکتے ہیں۔

⑤ اُپر دیے گئے مکالمے کچھ نکات بنانے میں یقیناً آپ کے مددگار ہوں گے۔ اس کے علاوہ آپ کچھ نکات اپنی طرف سے بھی شامل کیجیے۔

⑥ [20] مضمون کے مواد کے لیے 10 اور صحیح زبان اور طرزِ تحریر کے لیے 10 نمبر دیے جائیں گے۔

”آپ کی معاونت کے لیے ایک حوالہ بھی دیا جا رہا ہے جسے آپ اپنے مضمون میں استعمال کر سکتے ہیں۔ ”تعلیم کا مقصد دماغ تک رسائی نہیں بلکہ دل تک رسائی ہے اور یہ کام ماں باپ سے بہتر کوئی اور نہیں کر سکتا۔“

نوٹ:

آپ اپنی تحریر اپنی کاپی (notebook) میں لکھیے۔

مضمۇن نمبر 37: ”موبائل فون کا بے جا استعمال معاشرے پر منفی اثرات مرتب کر رہا ہے۔“

آپ اس رائے سے کس حد تک متفق ہیں؟

اس بارے میں اپنے اسکول کی ویب سائٹ کے لیے ایک مضمۇن کی صورت میں اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔

آپ کا مضمۇن 200 الفاظ پر مشتمل ہونا چاہیے۔

موبائل فون کی وجہ سے انسانوں کے ساتھ تیز روابط بنانے میں مدد ملتی ہے۔ اب لوگ پہلے کی نسبت موبائل کے ذریعے جلد ایک دوسرے کے ڈکھ سکھ میں شریک ہو جاتے ہیں۔



موبائل فون کی وجہ سے انسان کی ذاتی نوعیت کی معلومات دوسروں تک پہنچتی ہیں۔ ڈرائیونگ کے دوران موبائل کا استعمال حادثات کی وجہ بنتا ہے۔

⑤ اوپر دیے گئے مکالمے کچھِ نکات بنانے میں یقیناً آپ کے مددگار ہوں گے۔

اس کے علاوہ آپ کچھِ نکات اپنی طرف سے بھی شامل کیجیے۔

⑥ مضمۇن کے مواد کے لیے 10 اور صحیح زبان اور طرزِ تحریر کے لیے 10 نمبر دیے جائیں گے۔

”آپ کی معاونت کے لیے ایک حوالہ بھی دیا جا رہا ہے جسے آپ اپنے مضمۇن میں استعمال کر سکتے ہیں۔“

”ہم اپنے تعلقات بھانے کے لیے بھی موبائل فون کی بیڑی کے محتاج ہو گئے ہیں۔“

نوٹ:

آپ اپنی تحریر اپنی کاپی (notebook) میں لکھیے۔

مضمون لکھنے کا حل شدہ نمونہ نمبر ۱

ہدایت برائے زبان

گل نمبر ۱۰

مرکب الفاظ

ہدایت برائے مواد

گل نمبر ۱۰

آغاز

ہمارے یہاں ادویات پر تحقیق کرنے والی بیماریوں میں تیار کی جانے والی ادویات کو حقیقی صورت دینے سے پہلے جانوروں پر آزمایا جاتا ہے۔ کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ انسانی ادویات بنانے کے لیے جانوروں پر تجربات کرنا انتہائی ظالمانہ عمل ہے جب کہ کچھ کا کہنا ہے کہ یہ درست عمل ہے۔

اس موضوع کی حمایت کرنے والوں نے اس عمل کو ظلم سے تعبیر کیا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ اس طرح ہم اپنے مفاد کے لیے بے زبان مخلوق کو مار دیتے ہیں۔ کیا مالک کائنات نے ہمیں اس کائنات میں اپنا خلیفہ اس لیے بنایا ہے کہ ہم اپنے فائدے کے لیے کسی بے زبان مخلوقِ خدا کو تکلیف دیں؟ بقول ابراہیم لکن:

حوالہ جات

”مجھے جانوروں کے حقوق بھی اُسی طرح عزیز ہیں جس طرح انسانوں کے۔“

پہلے اشارے
سے مدد

دوسرا اشارے
سے مدد

مریوط یا
مرکب جملہ
بنانے والے الفاظ

اس حوالے سے دوسری رائے یہ ہے کہ جانوروں کا تحفظ و نگهداری یقیناً ہماری ذمہ داری ہے لیکن اس سے بھی بڑی ذمہ داری انسان کو بچانا اور شرح اموات میں کمی لانا ہے۔ اس لیے اگر چند جانوروں کی قربانی دے کر ان گنت انسانی زندگیوں کو بچایا جا سکتا ہے تو یہ کسی بھی صورت میں غیر انسانی عمل نہیں۔ مزید برآں ہمیں یہ بھی دیکھنا چاہیے کہ مہلک بیماریوں کے خلاف لڑتا انسان زندہ رہے گا تو جانوروں کے لیے بھی کچھ کرپائے گا۔

إختتام

محاورہ

مختصر یہ کہ یقیناً انسانی زندگی ہی پہلی ترجیح ہوئی چاہیے اور ہر وہ اقدام کیے جانے چاہیئے جن کی بنا پر انسان کو بیماریوں سے بچایا جاسکے مگر جانوروں کی نگهداری و حفاظت کے لیے بھی بہتر سے بہتر اقدامات کیے جانے چاہیئں اور اس حوالے سے تحقیق کرنے والوں کو پہنونک پہنونک کر قدم رکھنے کی ضرورت ہے۔

کچھ کتاب کے بارے میں

اس تصنیف کی صورت میں مصنف نے اپنی تعلیم اور درس و تدریس کے تجربے کا نجوڑ آپ کی خدمت میں پیش کیا ہے۔
اس تصنیف کی نمایاں خصوصیات درج ذیل ہیں:

⑤ کتاب میں پیش کیا گیا تمام مواد Cambridge Assessment International Education اور کیمبرج یونیورسٹی کی طرف سے فراہم کردہ تفصیلی ہدایات کے عین مطابق ترتیب دیا گیا ہے۔

⑥ ہر مشق شروع کرنے سے پہلے Active Learning کے تصور کو اپناتے ہوئے تیاری کی ایسی سرگرمیاں (warm-up activities) کروائی گئی ہیں جن میں طلبہ عملی طور پر شریک ہو سکیں گے۔

⑦ آسان اور مختصر ہدایات کے ذریعے طلبہ کی رہنمائی کی گئی ہے اور ہر مشق سے پہلے نمونے کی تین، تین امثاق حل کر دی گئی ہیں۔

⑧ فلوچارت، تصاویر اور رنگوں کے موزوں استعمال سے کتاب کو دل چسپ، آسان اور دیدہ زیب بنایا گیا ہے۔

⑨ Bloom's Taxonomy کے تصور کے مطابق آسان سے مشکل کا طریقہ کارا ختیار کیا گیا ہے۔

⑩ تمام تر مواد کو مرتب کرتے ہوئے طلبہ کی عمر، اُن کے رہنمائی، پسندیدہ موضوعات اور عصری تقاضوں کو ملحوظ خاطر رکھا گیا ہے۔

امید ہے کہ ”کاؤشِ جدید“، اس کڑے امتحان میں پورا اُترے گی اور بچوں کے لیے کیمبرج سینڈلینکوچ اردو 3248 کے نئے نصاب برائے امتحانات 2024، 2025 اور 2026 کی تیاری میں بھرپور معاونت فراہم کرنے کے ساتھ ساتھ اُن کے لیے اردو کے مضمون میں دل چھپی کا باعث بھی بنے گی۔ ان شاء اللہ



Helpline

+923363-008-008

For your suggestions and feedback,
write us at: info@bookmark.com.pk

Follow us on:

/BookmarkPublishing

/bookmarkpublishingpak

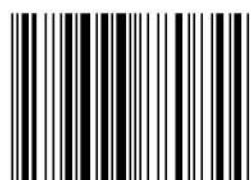
/infobookmark

/bookmarkpublishing

/bookmarkpublishing

www.bookmark.com.pk

ISBN 978-969-6880-84-4



9 789696 880844

P.O.#1914/July 2024

Printed by: S.N Enterprises